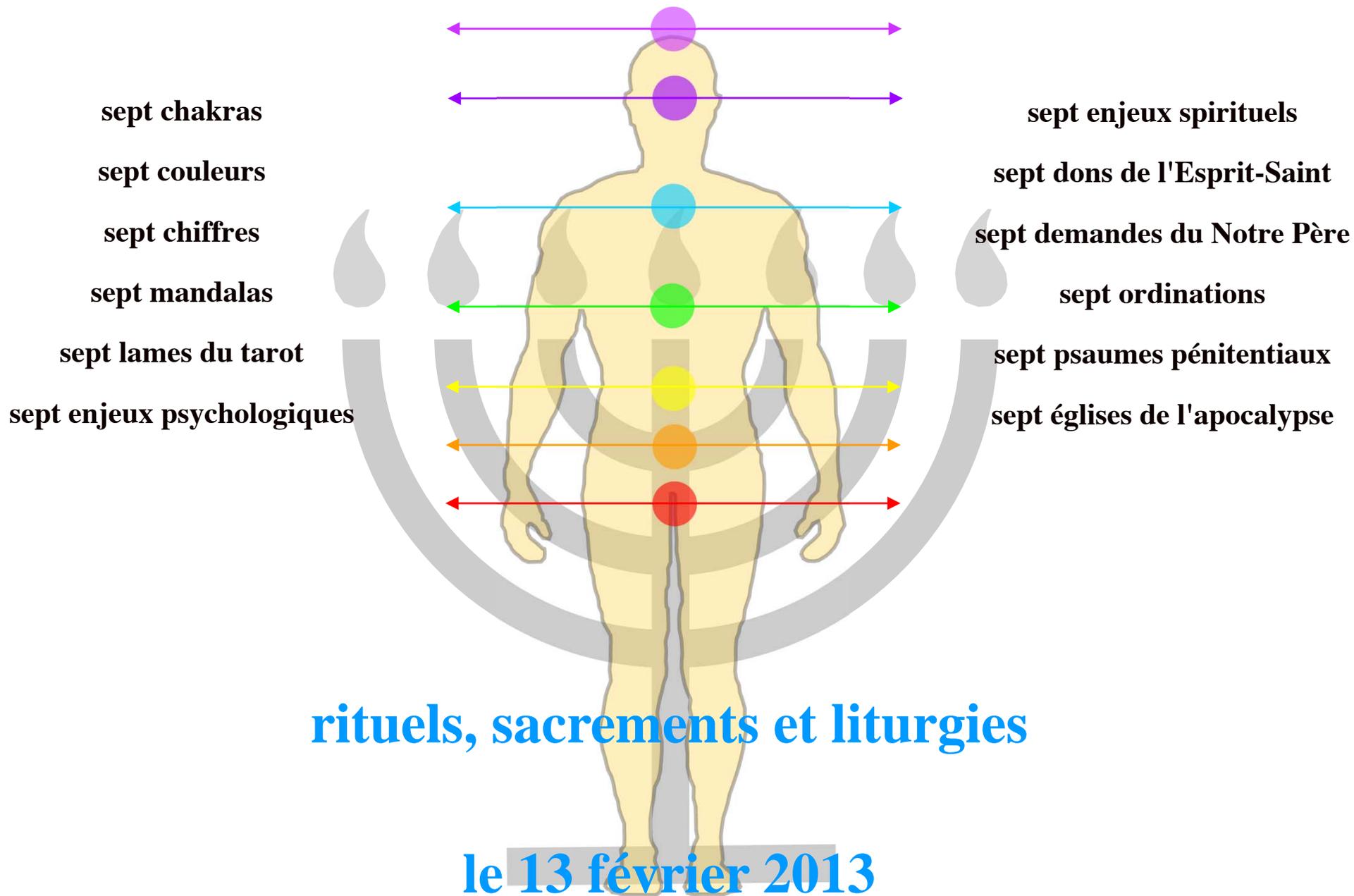


LES CHAKRAS



Les Chakras

(les Centres d'énergie)



(Reproduction de la Puissance du Serpent, Ganesh & Co, Madras)

LES CHAKRAS : correspondances

correspondances	couleur	ordres	psaume	lettre	lotus	tarot	huiles	notes
chakra coronal	violet	épiscopat		laodicée	1000			si
chakra frontal	indigo	presbytériat	129	philadelphie	96	le jugement	menthe	la
chakra laryngé	bleu	diaconat	101	sardes	16	la maison dieu	sauge	sol
chakra cardiaque	vert	sous-diaconat	31	thyatire	12	le pendu	rose	fa
chakra solaire	jaune orange	acolytat exorcitat	50 / 6	pergame	10	la roue de fortune	romarin	mi
chakra sacré	rose	lectorat	37	smyrne	6	l'amoureux	ylang-ylang	ré
chakra racine	rouge	portiorat	142	ephese	4	l'empereur	clou girofle	do

**autres
correspondances**

musique gestuelle

glandes endocrines

LES CHAKRAS : correspondances

correspondances

ascèses

chakra coronal l'autre comme sujet de révérence

chakra frontal oublier le passé

chakra laryngé s'ouvrir au questionnement

chakra cardiaque accepter la blessure

chakra solaire manduquer les écritures

chakra sacré rechercher le sacré

chakra racine s'intérioriser
ressentir la Présence

ÆII



le Pendu



ÆVI



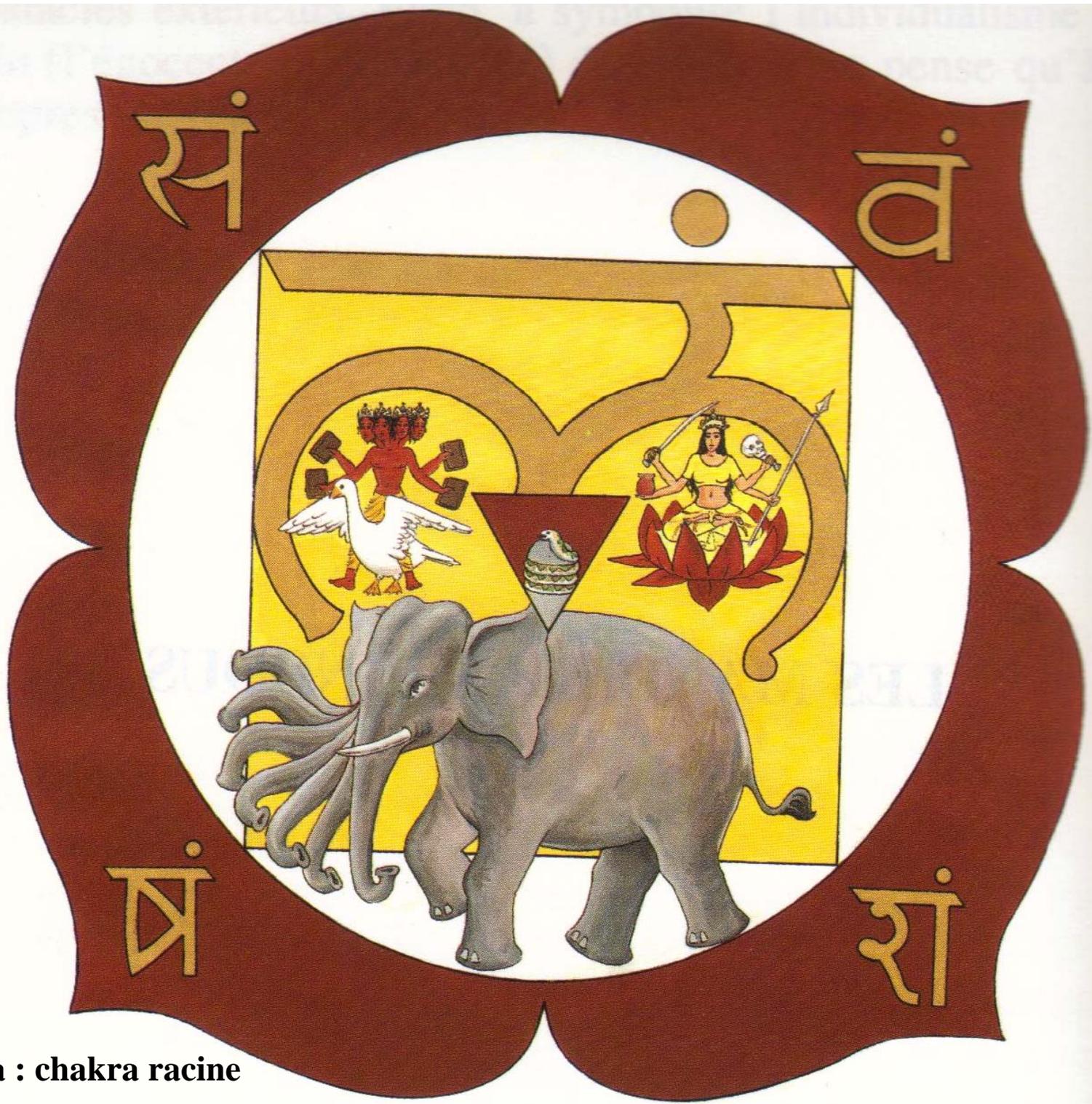
la Maison Dieu

ÆÆ

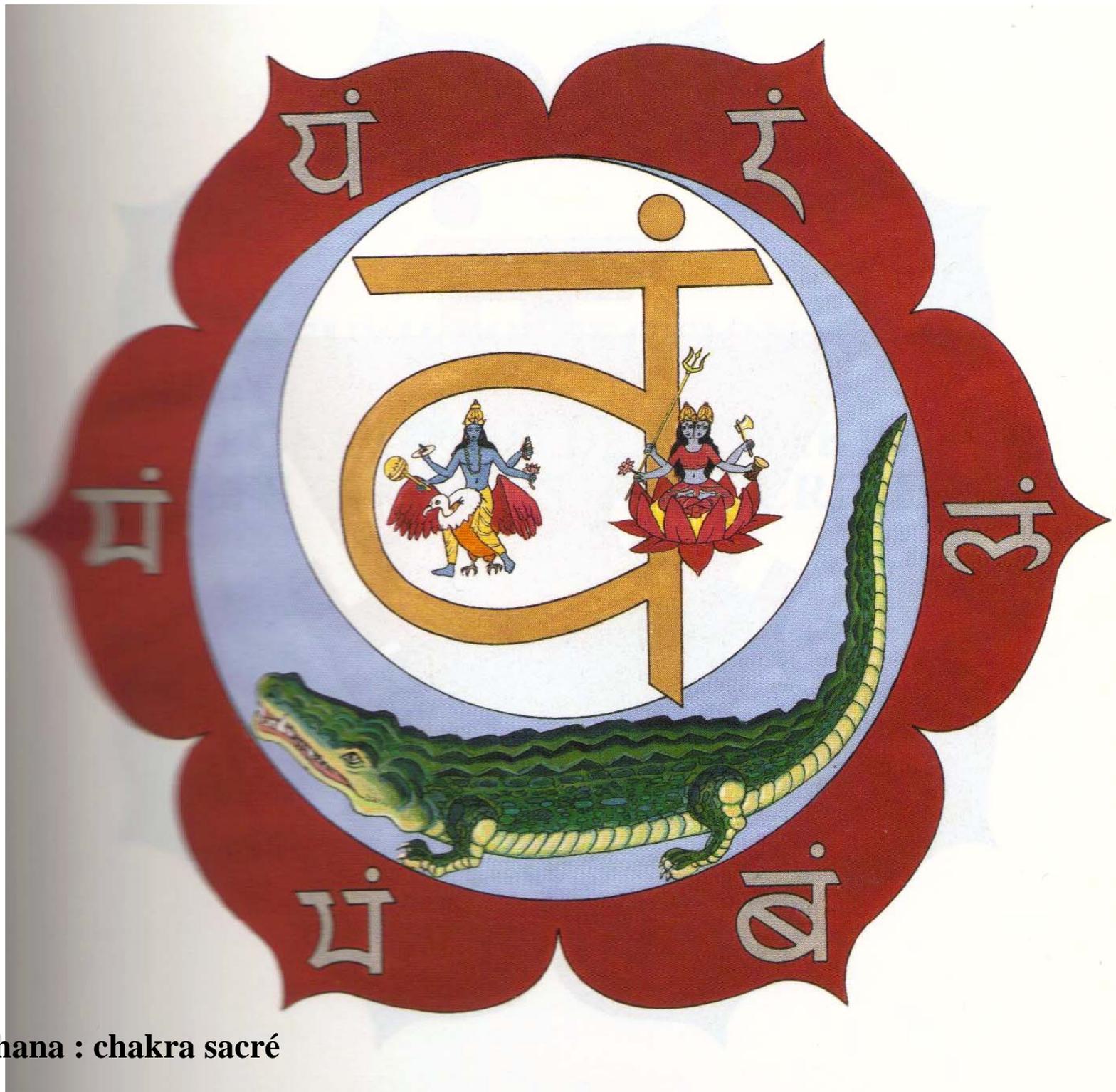


le Jugement





Muladhara : chakra racine



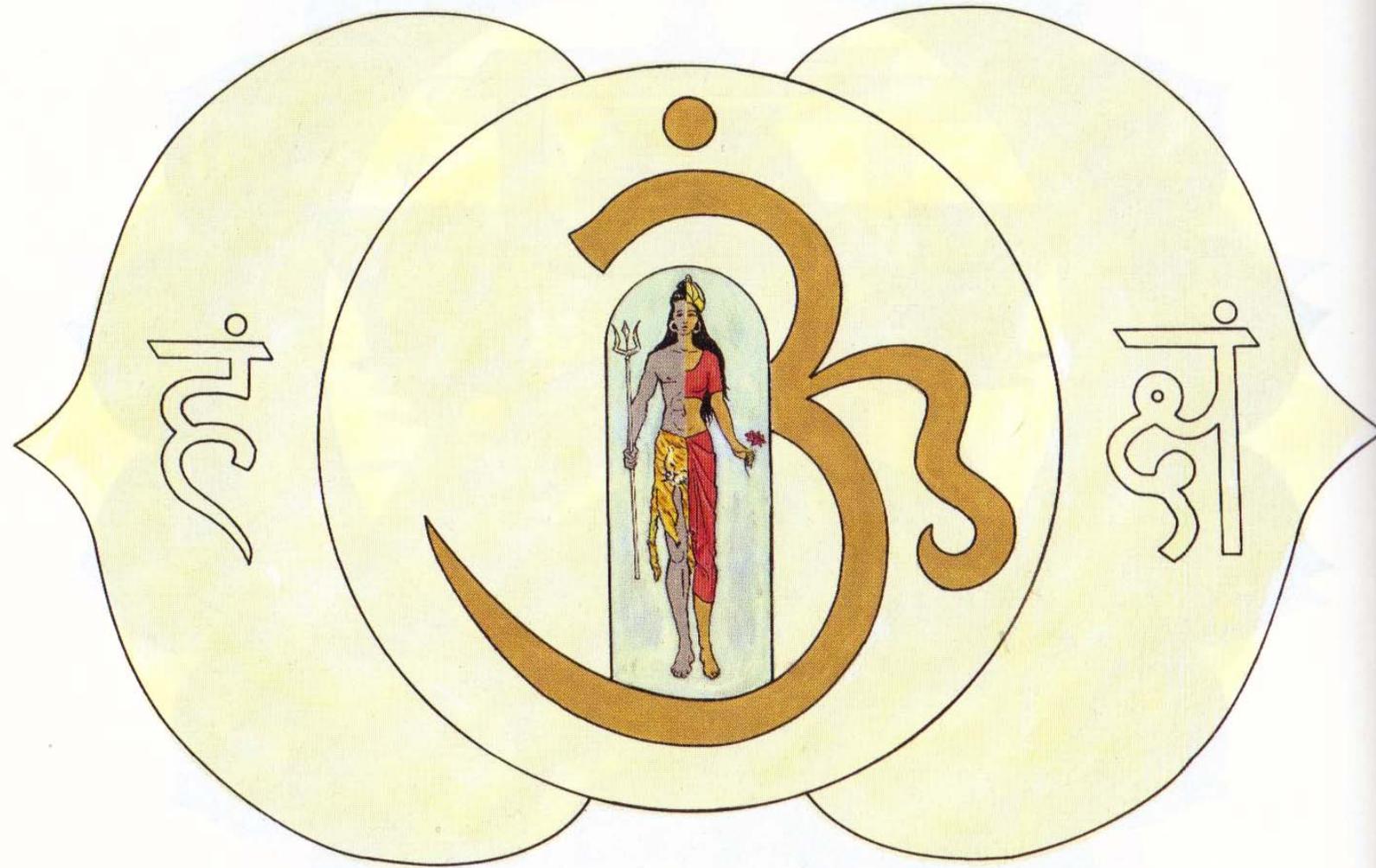
Svadhishthana : chakra sacré



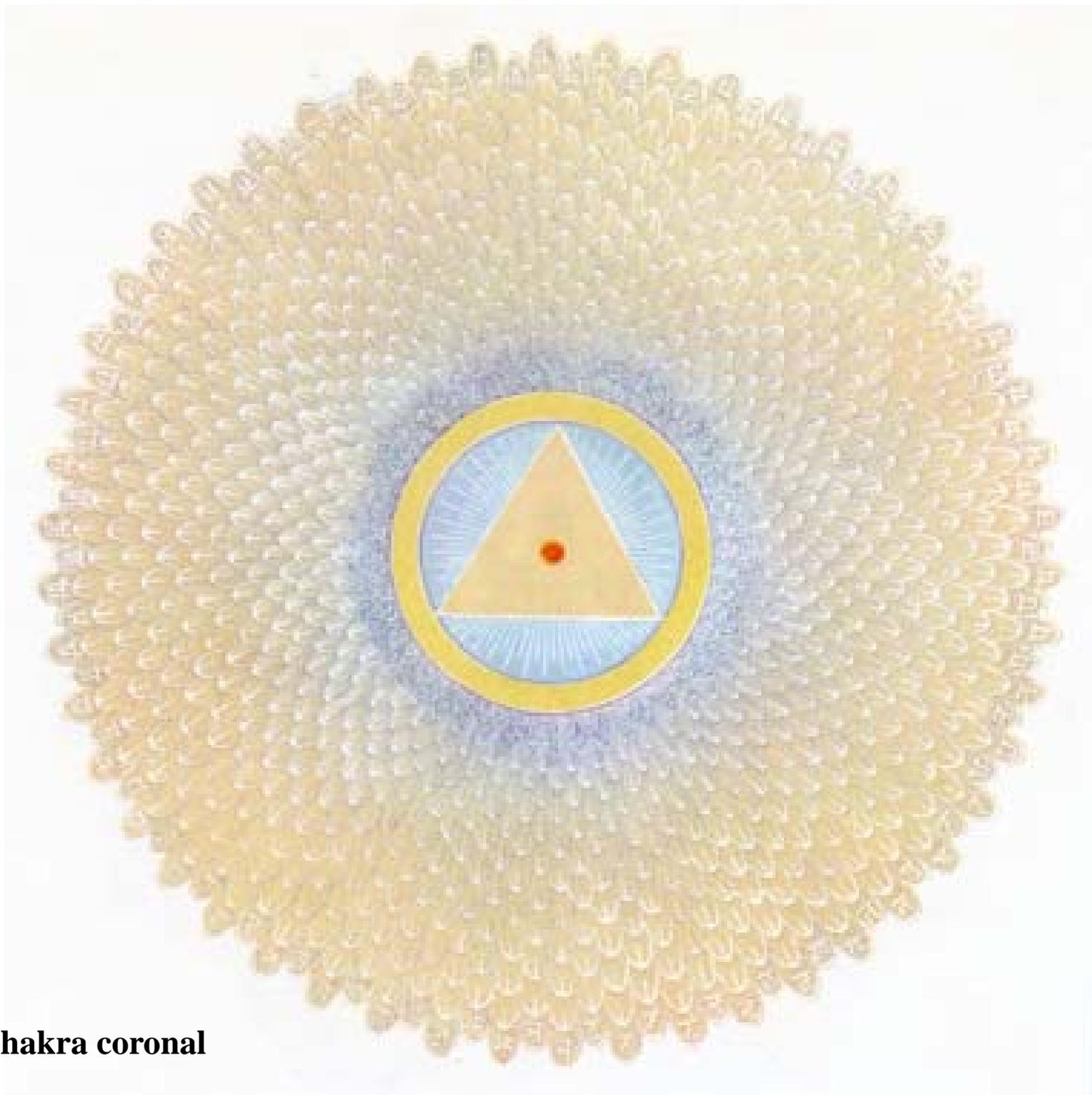
Manipura : chakra solaire



Anahata : chakra cardiaque



Ajna : chakra frontal



Sahasrara : chakra coronal

Les Sept dons de l'Esprit-Saint

L'esprit de sagesse : pour faire la part des choses dans notre vie, avoir un bon discernement, un bon équilibre, faire la différence entre le bien et le mal, le juste et l'injuste, trouver le chemin du bonheur.

L'esprit d'intelligence : pour comprendre, analyser, réfléchir. L'Eglise insiste pour que le don de sagesse éclaire l'intelligence, c'est à dire lui donne une âme, la conscience du bien et du mal. Des gens très intelligents, brillants, peuvent se tourner vers le mal ou sombrer dans la folie, raison pour laquelle la sagesse est indispensable pour conduire et guider l'être humain sur le chemin de la vie et du bonheur.

L'esprit de conseil : il agit en direction du prochain. Il dépend de l'esprit de sagesse et d'intelligence, sa vocation est d'aller vers les autres pour aider. Un conseil, un avis, une appréciation pour orienter et soulager celui ou celle qui ne voit plus clair face aux difficultés de sa vie.

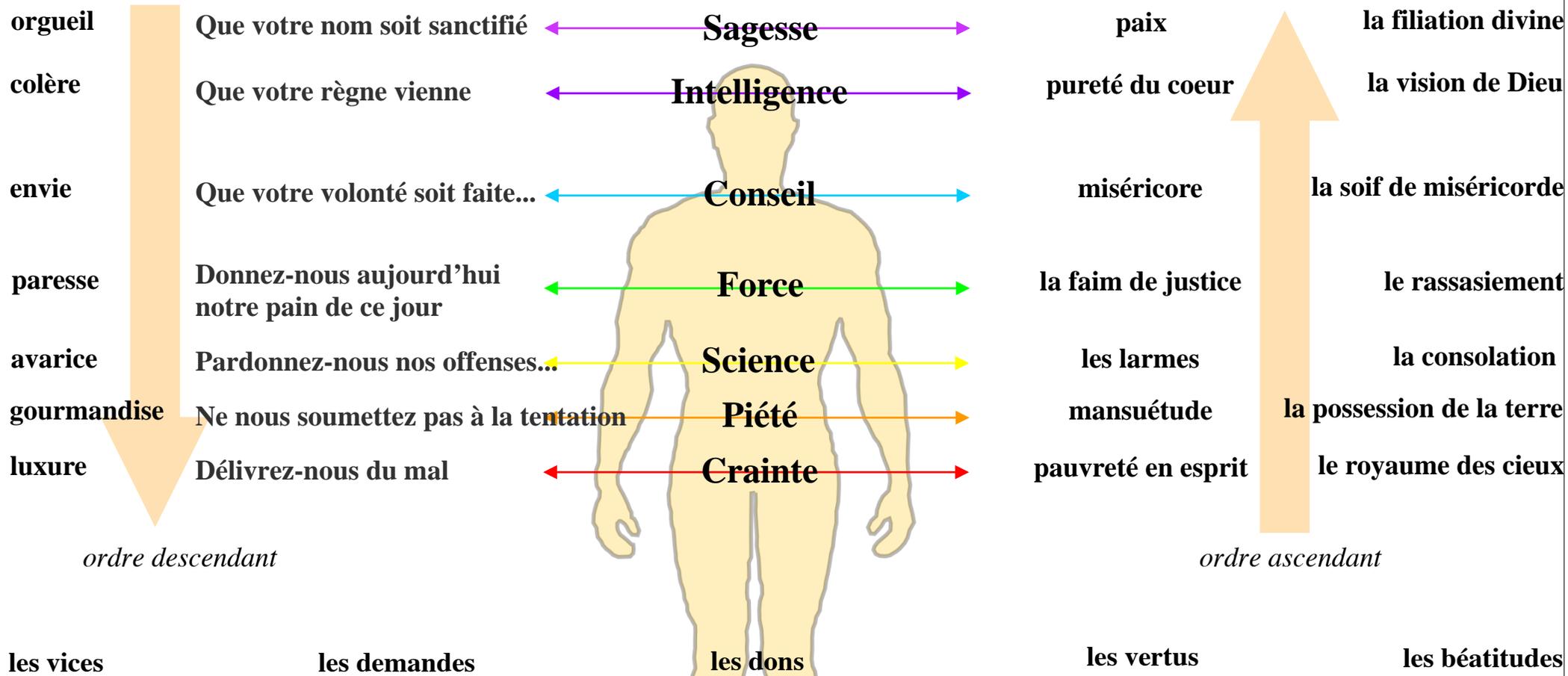
L'esprit de force : sans l'énergie, la force de caractère, la ténacité, la persévérance, les meilleures idées, les meilleures résolutions ne sont rien. Elles tombent d'elle-même. Dans la vie il faut faire preuve de force pour avancer, c'est d'une importance vitale.

L'esprit de science : la venue de l'Esprit-Saint sur les apôtres lors de la Pentecôte les montre parlant des langues étrangères qu'ils n'ont pas apprises... Ce don extraordinaire fait partie de l'esprit de science. Les vies de saints nous révèlent l'existence de facultés exceptionnelles données à tel ou tel selon le bon vouloir de Dieu : vision dans le futur, connaissances exceptionnelles sans passer par l'apprentissage classique. Cela reste évidemment très rare. D'une manière ordinaire nous pourrions peut-être rapprocher le don de science d'une certaine forme d'intuition.

L'esprit de prière : on disait autrefois piété, c'est à dire l'amour respectueux de Dieu. Il se développe évidemment dans la prière et la ferveur, culte public ou supplication personnelle. C'est le lien, le "cordon ombilical" qui nous unit à Dieu, le fil d'or qui nous relie à sa présence, son amour et sa lumière.

L'esprit de respect : il était désigné au temps jadis sous le nom d'esprit de crainte, celle d'offenser Dieu (ne pas vouloir blesser l'amour qu'il nous porte - ne pas le décevoir, l'attrister). Comme l'Apôtre Jean nous explique dans ses épîtres que "l'amour parfait bannit la crainte, car celui qui craint n'est pas parfait dans l'amour", on peut remplacer le mot crainte par celui de respect : la crainte suppose le châtement, le respect est basé sur l'amour, la considération, l'estime.

L'Esprit-Saint est habituellement représenté sous la forme d'une colombe ou de langues de feu.



*"L'homme donc est-il malade, Dieu est son médecin :
les vices sont les langueurs,
les demandes sont les plaintes,
les dons sont les antidotes,
les vertus sont la santé,
les béatitudes sont les félicités et les joies"*

Mgr Durand de Mende

Les sept sacrements

Le Baptême :

qui **efface** le péché originel et nous **greffe** sur le Corps Mystique du Christ.

La Confirmation:

qui nous **fortifie** dans la Foi, en nous **communiquant** le Saint-Esprit avec l'abondance de ses **dons**.

La Réconciliation:

qui nous **réconcilie avec Dieu** en nous purifiant des "péchés" commis après le Baptême.

L'Eucharistie:

qui, en nous **unissant** plus intimement à Jésus-Christ et à son Corps Mystique, a pour effet d'augmenter en nous la **vie de la grâce** et d'affaiblir nos mauvais penchants.

L'Onction des Malades:

qui procure le **soulagement** spirituel et corporel des malades.

L'Ordre:

qui institue les **prêtres** et les **évêques** et habilite celui qui le reçoit à remplir, au nom de Jésus-Christ, toutes les **fonctions sacrées**, en lui donnant la **grâce** de les exercer saintement.

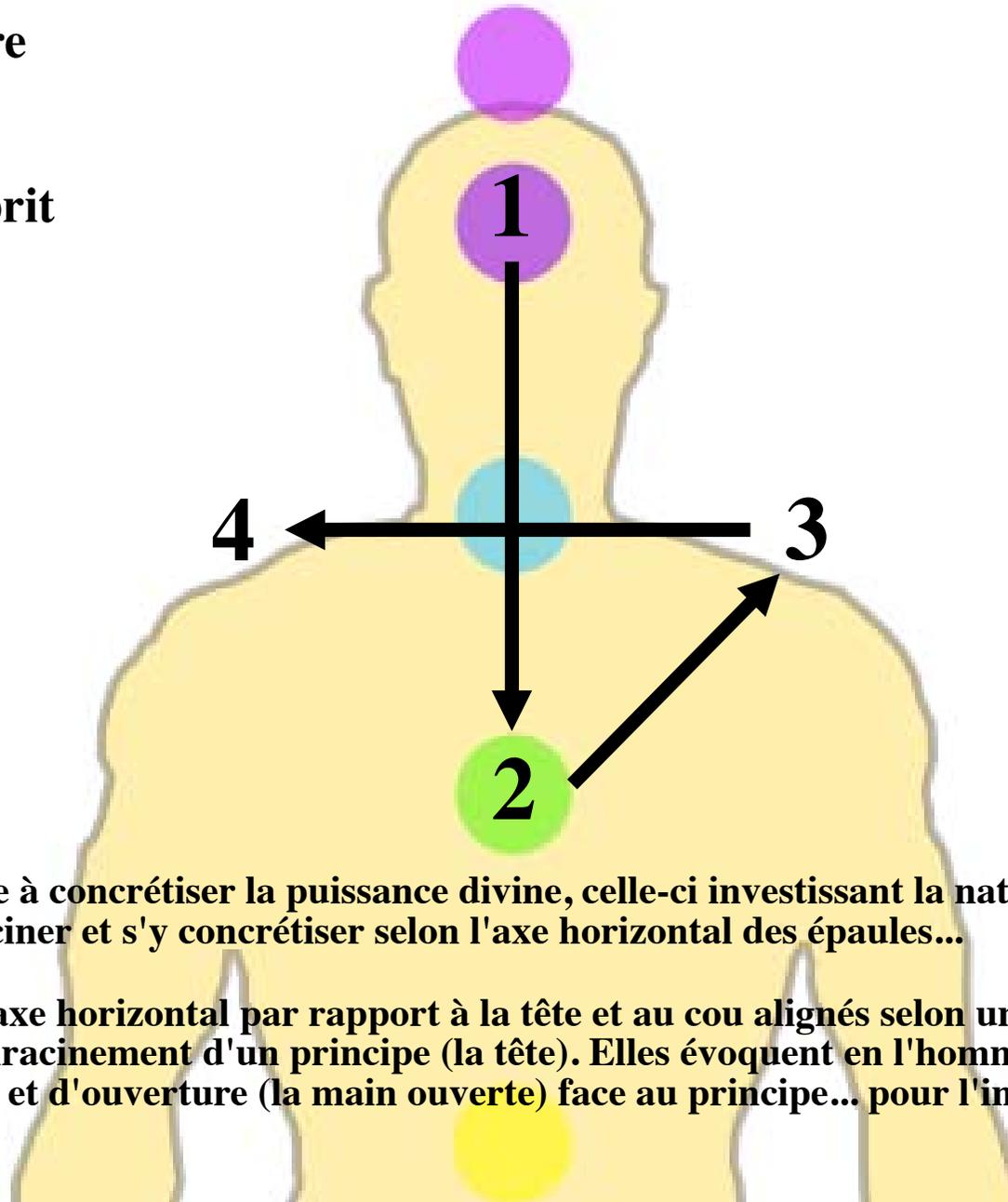
Le Mariage:

qui **sanctifie** l'union de **l'homme et de la femme**.

Le signe de croix

- 1) Au nom du Père
 - 2) et du Fils
 - 3) et du Saint Esprit
 - 4) Amen
- geste en croix

- frontal -
- cardiaque -
- épaule gauche -
- épaule droite -
- laryngé -



Le signe de croix cherche à concrétiser la puissance divine, celle-ci investissant la nature humaine par l'axe vertical tête-cœur pour s'y enraciner et s'y concrétiser selon l'axe horizontal des épaules...

Les épaules forment un axe horizontal par rapport à la tête et au cou alignés selon un axe vertical. Elles sont associées à un processus d'enracinement d'un principe (la tête). Elles évoquent en l'homme une aptitude à se placer dans une disposition d'accueil et d'ouverture (la main ouverte) face au principe... pour l'incarner et le concrétiser pleinement.

Le Baptême

- souffle (tête et tout le corps)

- signe de croix (front et coeur)

- sel de la sagesse

- signe de croix (front)

- imposition des mains (tête)

- Ephpheta (oreilles et narines)

- onction huile (poitrine et entre les épaules)

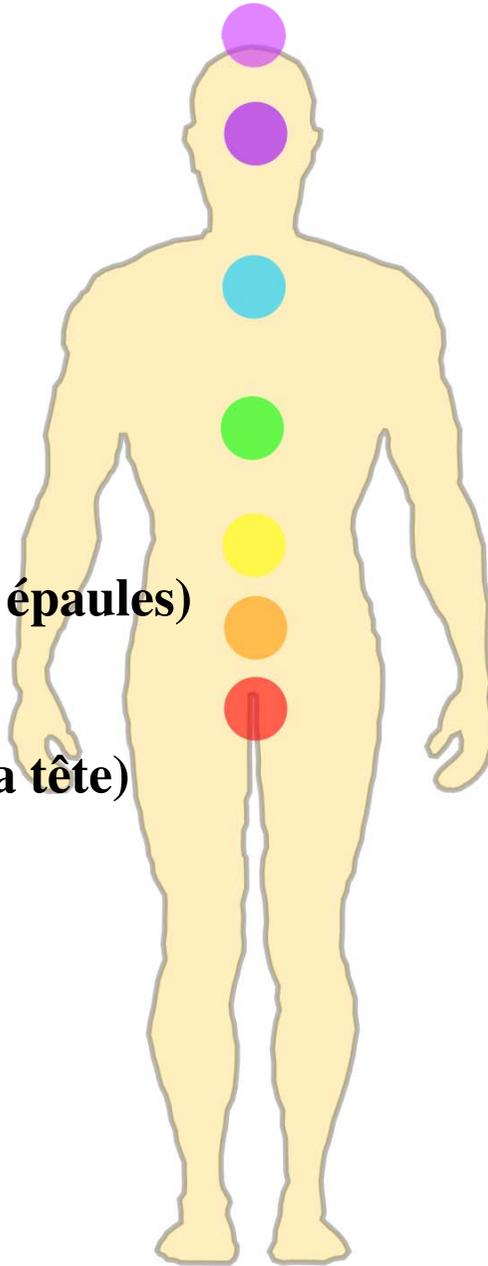
huile des catéchumènes

- eau (3 fois en forme de croix sur la tête)

- onction huile (tête)

huile Saint Chrême

- vêtement blanc et cierge allumé



coronal -

frontal et laryngé -

bouche -

frontal -

coronal -

oreilles et narines -

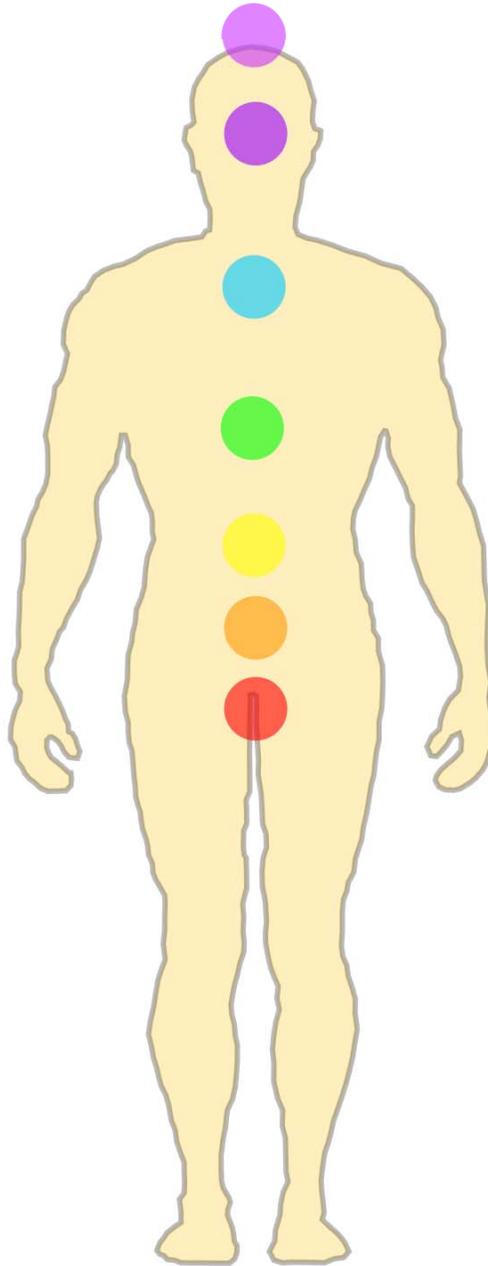
cardiaque -

coronal -

coronal -

La Confirmation

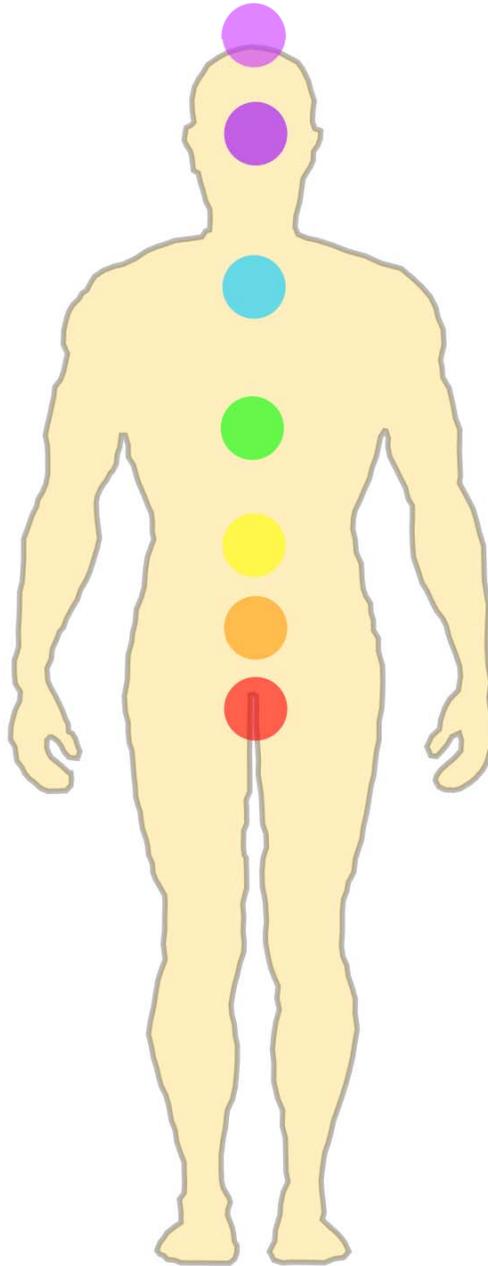
- chant Veni Créator
- invocation Esprit Saint
- imposition des mains
- onction huile (Saint Chrême)
- soufflet



coronal -
frontal -
joue -

La Réconciliation

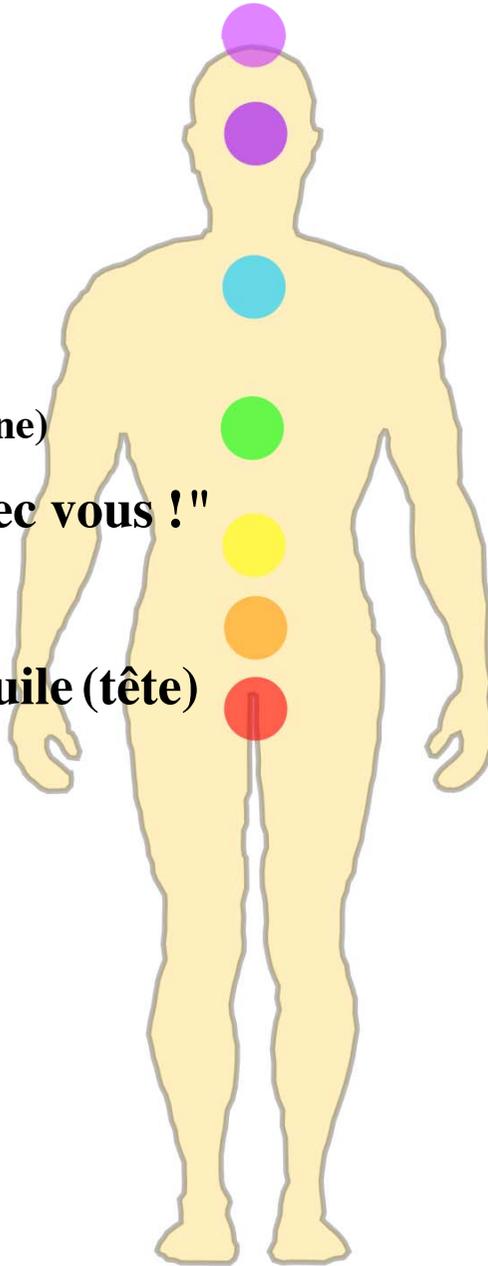
- signe de croix
- parole
- c'est ma faute



- frontal et cardiaque -
(laryngé) -
- cardiaque -

L'Eucharistie

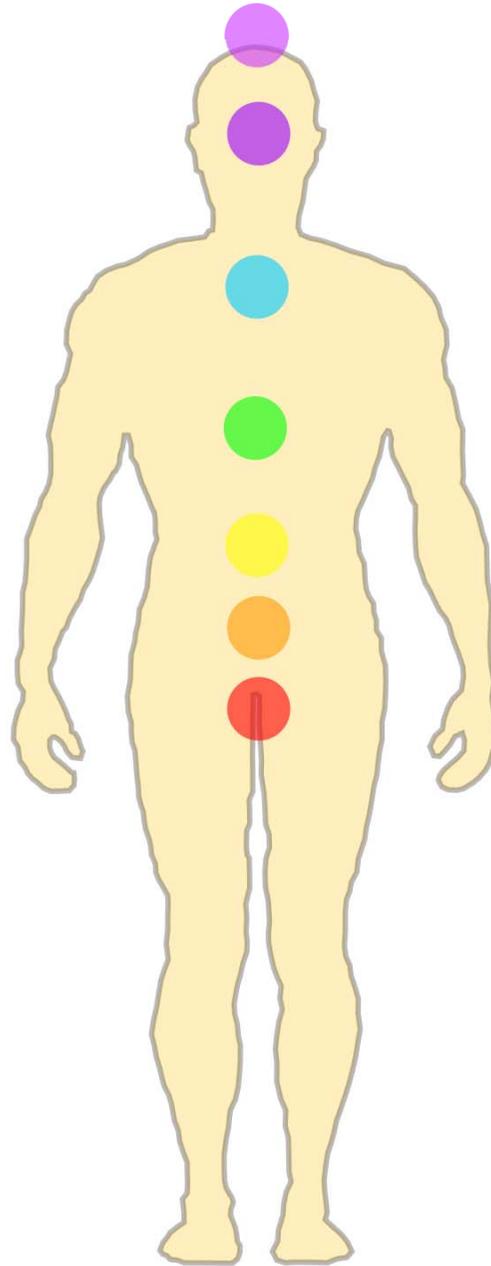
- **signe de croix**
- **parole**
- **Evangile**
- **c'est ma faute** (en se frappant la poitrine)
- **"Que le Seigneur soit toujours avec vous !"**
- **imposition des mains et onction huile (tête)**
huile des catéchumènes



- frontal et cardiaque -**
(laryngé) -
- chandelier à 7 branches -**
- cardiaque -**
prononcé 7 fois -
(en relation avec les Dons de l'Esprit)
- coronal et frontal -**

L'Extreme onction

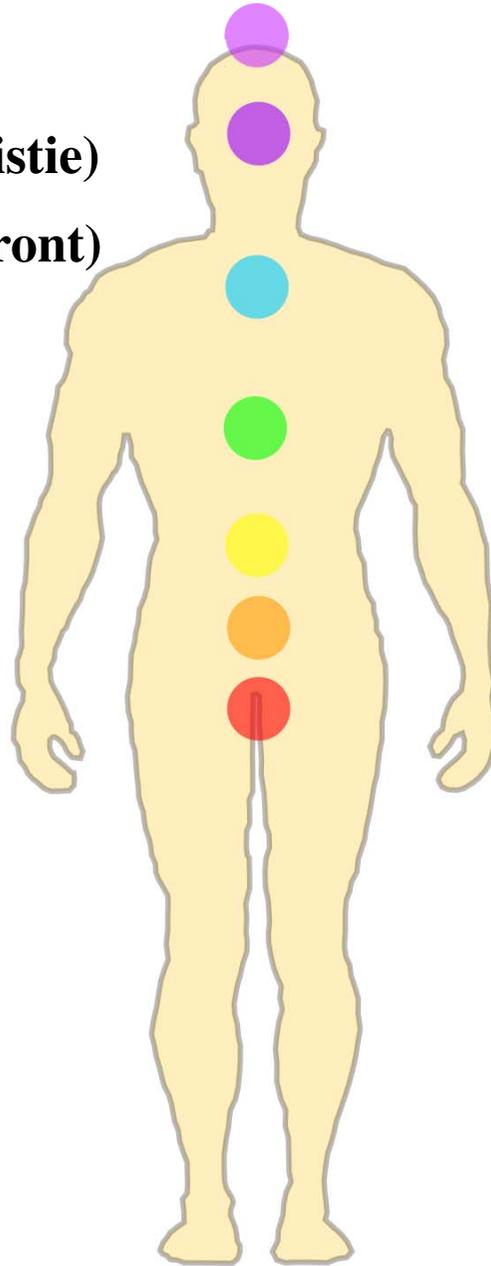
- **signe de croix**
- **réconciliation (confession)**
- **imposition des mains (tête)**
- **onctions huiles catéchumènes**



**frontal et cardiaque -
(laryngé) -
coronal -
yeux, oreilles, narines, lèvres,
mains, pieds**

L'Ordre

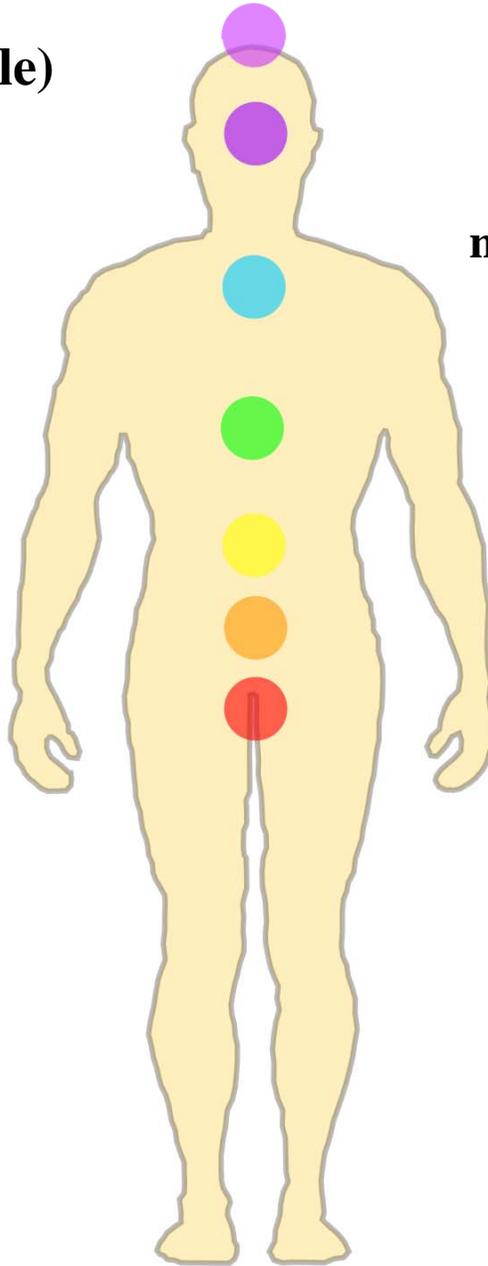
- au cours de la messe (voir eucharistie)
- plusieurs onctions huiles (tête et front)



coronal et frontal -

Le Mariage

- Echange des consentements (parole)
- Baiser des nouveaux époux
- bénédiction des époux



(laryngé) -

même bénédiction: accord énergétique
des deux êtres
qui viennent de s'engager
l'un envers l'autre

Les Cendres

cérémonie qui marque l'entrée dans le carême

onction de cendres sur le front

"Homme, souviens toi que tu es poussière et que tu retourneras en poussière"

sens symbolique de la cendre

résidu de la combustion, ce qui reste après l'extinction du feu

conscience de la petitesse de la créature face au Créateur

prise de conscience de notre nécessité de transformation

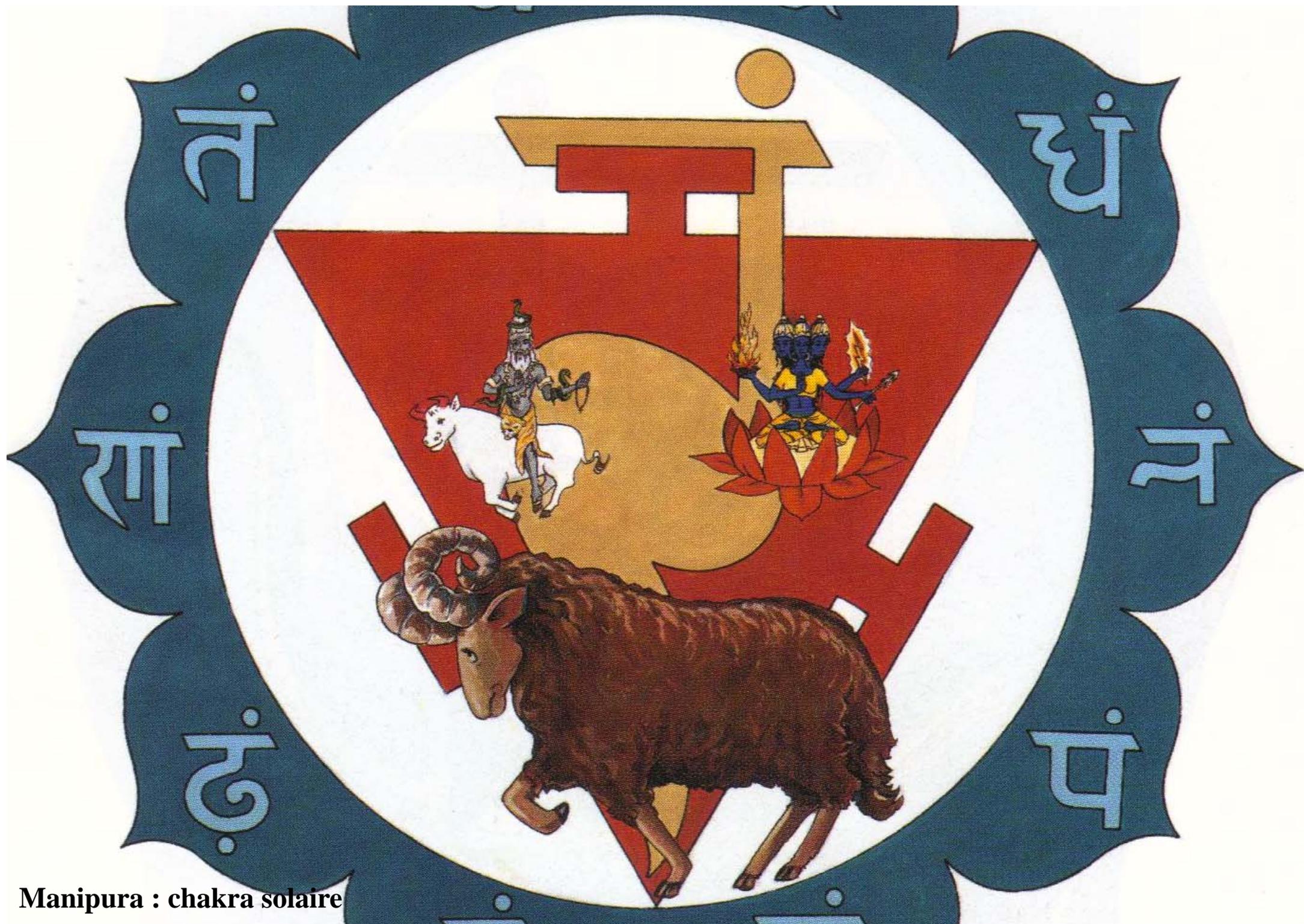
Evangile Matthieu 6, 16-21

Chakras solaire

- Manipura "la cité des joyaux"**
- le dieu Rudra recouvert de cendre blanche**
- centre des énergies du feu**
- animal : un bélier**

Chrétienté

- carême pour aller vers la Jérusalem céleste**
- cendre extérieure, démarche intérieure**
- brûler et transformer**
- action, animal du sacrifice hébreu**



Manipura : chakra solaire

Correspondances symboliques entre les enjeux du Carême et le manadala de Manipura chakra extrait de "Les chakras : symbolisme et méditation" tome 1 Ch R. Payeur Editions de l'Aigle

seulement qu'il évoque l'expression et la manifestation concrète de l'esprit. En d'autres termes, ce nombre représente sur le plan humain l'identité profonde de l'être rayonnant ses qualités propres dans le monde terrestre.

Outre ces pétales, nous constatons également que le *yantra* correspondant au chakra solaire est un grand triangle pointé vers le bas. Nous avons déjà précisé à propos de cette figure géométrique qu'elle représente, en tant que premier polygone fermé issu du cercle, la première expression de l'esprit à l'origine de toute chose. Plus encore, d'un point de vue purement numérolgique, le triangle est associé au nombre 3, symbole de la réalisation en tant que coagulation ou manifestation concrète d'une force ou d'une réalité subtile. Ainsi, le triangle rend effectif un principe existant jusqu'alors sous une forme exclusivement abstraite ou subtile.

En ce qui concerne plus précisément le triangle qui nous intéresse, notons qu'il est rouge et qu'il est pointé vers le bas. Cette orientation évoque bien évidemment la notion d'incarnation entraînant l'attention de celui qui le regarde vers le bas, emblème du monde terrestre plus dense. Quant au rouge, il ne fait que renforcer davantage cette symbolique. Ainsi, le triangle du *Manipûra chakra* évoque l'expression extérieure et matérielle des dimensions intérieures de l'être.

L'animal héraldique

Ayant décrit le symbolisme du triangle, il nous faut encore insister sur la présence d'un animal héraldique à l'intérieur de cette figure. Il s'agit du bélier et nous lui consacrerons une analyse plus exhaustive dans une prochaine section. Toutefois, représenté dans le triangle, il revêt dans la tradition hindoue une signification toute particulière. En effet, du point de vue oriental, il est le véhicule d'Agni. Or, dans la mythologie

brahmanique, Agni est le dieu du feu et nous savons que le feu est directement associé au moi personnel comme nous l'avons précisé dans notre étude portant sur la couleur rouge. En ce sens, le bélier évoque ici une notion de rayonnement du moi.

Précisons en outre qu'Agni est souvent représenté sous la forme d'un homme ayant trois têtes barbues.³² On prétend en outre qu'il possède sept langues. Les trois têtes barbues évoquent bien évidemment la notion de plénitude associée à ce nombre et que nous avons déjà explicité à plusieurs reprises. Comme il s'agit toutefois d'une triple tête, le symbolisme du nombre s'associe également à celui de la tête. Siège de la conscience, la tête qui gouverne le corps représente le principe directeur. En ce sens, l'expression familière « perdre la tête » exprime l'idée d'une attitude ou d'un acte échappant au contrôle de la raison. Ainsi, le fait qu'Agni possède trois têtes évoque l'idée d'une pleine maîtrise de soi, sur le plan mental, sur le plan émotionnel et sur le plan physique.

Quant aux sept langues, elles représentent les sept modes d'expression issus d'un profond équilibre entre la dimension extérieure et la dimension intérieure. En effet, au niveau symbolique, le nombre 7 représente la beauté glorieuse de celui qui a su devenir maître de lui-même en ayant atteint un juste équilibre entre sa dimension corporelle et sa dimension spirituelle. En ce sens, le nombre 7 résulte de l'addition du nombre 3 (l'esprit) et du nombre 4 (la matière). Le bélier, considéré dans la tradition des *Vedas* comme le véhicule consacré d'Agni, rappelle donc l'enjeu majeur du chakra solaire: manifester et exprimer extérieurement les valeurs profondes de l'esprit.

32- Il donna en outre naissance à trois fils: Pāvaka, Pāvamāna et Shuci.

Correspondances symboliques entre les enjeux du Carême et le manadala de Manipura chakra

extrait de "Les chakras : symbolisme et méditation" tome 1 Ch R. Payeur Editions de l'Aigle

LE CHAKRA SOLAIRE

Plus encore, la tradition hindoue ajoute que les trois têtes d'Agni correspondent aussi à ses trois formes privilégiées. En effet, au ciel Agni est le Soleil, dans l'air il est l'éclair et sur la terre il est le feu. Qu'il nous soit permis d'établir ici une analogie avec les trois formes primordiales du feu mises en exergue dans l'astrologie occidentale. En effet, on retrouve au niveau du zodiaque trois signes de feu: le Bélier, le Lion et le Sagittaire. En ce qui concerne le Bélier, l'élément feu incite principalement à investir tous ses efforts pour s'engager au niveau des multiples expériences que propose la vie. Au niveau du Lion, il invite à rayonner et à cultiver pleinement ses valeurs propres. Enfin, le feu du Sagittaire amène à consacrer tous ses efforts en vue de transcender ses valeurs personnelles et d'élever sa conscience vers des principes universels et des horizons nouveaux.

De même, il existe trois formes de feu. La première correspond sur un plan organique au feu de l'oxydoréduction essentielle aux fonctions métaboliques du corps. Il entretient alors l'énergie vitale et les principales fonctions de l'organisme. Une seconde forme s'exprime sur le plan émotionnel. C'est le feu astral des occultistes correspondant à la force du désir à l'origine de toute activité émotionnelle et permettant à l'homme de poser une action, de se mouvoir et d'avancer en dépit des forces naturelles de l'inertie. Enfin, la troisième forme du feu est de nature spirituelle, c'est le feu intérieur. Il s'agit du feu dévorant dont parle le psalmiste, fournissant l'énergie nécessaire pour soutenir la vie intérieure, comme il soutient sur d'autres plans la vitalité organique ou l'action héroïque.³³ « Je suis venu apporter un feu et comme j'aimerais qu'il soit déjà allumé » déclare le Christ à ce propos.³⁴

33- Psaumes 50 (49), 3.

34- Luc XII, 49.

LES CHAKRAS, SYMBOLISME ET MEDITATION

La divinité et ses attributs

Le *mandala* associé au *Manipûra chakra* comporte également une divinité: il s'agit de Braddha Rudra (le Vieux Shiva). Pour bien comprendre ce *mandala*, il importe donc d'étudier brièvement ce que Braddha Rudra représente dans la théologie hindoue. En ce sens, il revêt l'apparence d'un vieillard, le corps blanchi par les cendres et orné de colliers de crânes et de serpents. Déjà son vieil âge reflète l'état de maturité correspondant à une parfaite maîtrise de toutes les dimensions de l'être, et plus spécialement des dimensions instinctuelles de la personnalité. C'est d'ailleurs pourquoi Braddha Rudra est paré avec des os et des serpents. En effet, ces os et ces serpents symbolisent toutes les forces qui, issues du monde d'en bas, sont porteuses de mort si elles sont dissociées de l'esprit. Pleinement maîtrisée, l'énergie qui les anime est cependant mise au service de l'esprit et c'est pourquoi ces objets habituellement sujets de répulsion sont devenus des objets d'ornement.

Toujours à propos de Braddha Rudra, ajoutons que son corps est blanchi par la cendre. Sur un plan symbolique, la cendre représente tant en orient qu'en occident la nature fondamentale de l'être. En effet, elle représente l'essence première de l'être et la fécondité dont il est porteur puisqu'elle demeure après la purification du feu. Elle est donc promesse de renaissance et de résurrection. En ce sens, il est éloquent de souligner qu'en hébreu, le mot « cendre » (*epher*) est formé de trois lettres: *Aleph*, *Phe* et *Resh*. Or la lettre *Aleph*, première lettre de l'alphabet, est traditionnellement associée à l'esprit, à la force primordiale. Quant à la lettre *Phe*, dix-septième lettre de l'alphabet, elle représente la parole libératrice en tant que vectrice ou médiatrice des forces de l'esprit. Enfin, la lettre

Correspondances symboliques entre les enjeux du Carême et le manadala de Manipura chakra

extrait de "Les chakras : symbolisme et méditation" tome 1 Ch R. Payeur Editions de l'Aigle

LE CHAKRA SOLAIRE

Resh, vingtième lettre de l'alphabet, correspond à la matière en tant qu'élément matriciel.

Ainsi, le mot « *Aleph-Phe-Resh* », c'est-à-dire « cendre », évoque, dans la tradition kabbalistique, l'esprit (*Aleph*) communiquant (*Phe*) sa puissance à la matière (*Resh*), la libérant ainsi de son asservissement et lui faisant réintégrer sa condition première. Qu'il nous soit permis ici de nous référer succinctement à la tradition occidentale pour illustrer ce point. Nous pensons à l'épisode biblique des Ninivites où Jonas pénétrant dans la ville de Ninive « prêcha en ces termes: "Encore quarante jours, et Ninive sera détruite." Les gens de Ninive crurent en Dieu; ils publièrent un jeûne et se revêtirent de sacs, depuis le plus grand jusqu'au plus petit. La nouvelle parvint au roi de Ninive; il se leva du trône, quitta son manteau, se couvrit d'un sac et s'assit sur la cendre. ».³⁵ Le fait de s'asseoir sur la cendre fut souvent interprété comme un acte de pénitence. Ceci n'est pas contraire à l'idée du texte, mais cette pénitence est moins un acte de mortification qu'un acte de dépouillement des fausses valeurs du monde (le roi quitte son manteau) pour se relier aux valeurs essentielles de la dimension intérieure (son essence première). Ainsi, le fait que Braddha Rudra soit recouvert de cendres symbolise qu'il a su retrouver son essence première (sa fécondité primordiale) et qu'il la rayonne maintenant dans le monde (c'est une fois encore l'enjeu principal du chakra solaire).

La mythologie hindoue le reconnaît en outre comme étant le plus formidable des archers. A ce titre, on le considère comme le « maître des animaux ». C'est là une allusion qui met en exergue ce que nous avons déjà souligné à propos de la couleur jaune associée au chakra solaire. En effet, nous avons vu qu'elle évoque le pelage du lion, un autre roi des animaux.

35- Jonas III, 4-6.

LES CHAKRAS, SYMBOLISME ET MEDITATION

Cet épithète de « maître des animaux » évoque donc une notion de royauté et de maîtrise des dimensions instinctuelles de la personnalité (les animaux maîtrisés). C'est à ce même concept que se réfère également la peau de tigre dont Braddha Rudra est revêtu. En effet, la mythologie nous rapporte qu'à l'origine Shiva errait dans la nature sous la forme d'un jeune mendiant nu. Devant la beauté incomparable de ce jeune homme, les femmes des sages furent subjuguées. Au niveau symbolique, la beauté de ce jeune homme est une autre figure de la brillance évoquée précédemment. Elle résulte donc de l'union harmonieuse entre le corps et l'esprit (l'un des principaux enjeux du chakra solaire).

Quant à sa nudité, elle souligne le caractère authentique de cette beauté (celle-ci n'usant d'aucun voile et d'aucun artifice). Plus encore, dans les traditions initiatiques, la nudité souligne le retour à l'état originel en tant que rejet de tout masque (Adam et Eve étaient nus dans le jardin d'Eden).³⁶ Ajoutons que cette nudité séduisit les femmes des sages. Ceci nous apprend que lorsque la dimension extérieure (le corps de l'homme) est épurée de tout artifice, elle attire à elle la dimension intérieure (les femmes des sages).

Aussi, poursuit le mythe, les sages voulurent se défaire de lui et creusèrent une fosse et par des formules magiques en firent sortir un tigre. Mais, tombé dans la fosse, Shiva tua le tigre et prit sa peau pour s'en faire un vêtement. Sur un plan symbolique, ce récit est très intéressant. En effet, ce jeune homme ayant su réconcilier en lui le corps et l'esprit n'avait plus de zones obscures correspondant à la férocité du tigre.³⁷

36- Ainsi, dans la tradition chevaleresque, Lancelot approchant le saint Graal se dépouille de tous ses vêtements pour souligner un renoncement catégorique à toutes les apparences illusoires.

37- Ceci n'est d'ailleurs pas sans rappeler l'épisode biblique de la tradition occidentale où le jeune Daniel fut jeté dans la fosse aux lions

Correspondances symboliques entre les enjeux du Carême et le manadala de Manipura chakra

extrait de "Les chakras : symbolisme et méditation" tome 1 Ch R. Payeur Editions de l'Aigle

LE CHAKRA SOLAIRE

En effet, le tigre symbolise en orient la nature instinctuelle sauvage et cruelle. Il put donc maîtriser l'animal et même s'en revêtir, c'est-à-dire utiliser ces pulsions primaires en les intégrant harmonieusement. Ainsi, le fait que Shiva tua le tigre et s'en revêtit signifie que, confronté à sa nature bestiale et instinctuelle, il réussit à la maîtriser et à en tirer les forces lui permettant de s'exprimer pleinement dans le monde. Il s'agit à nouveau d'un enjeu fondamental du chakra solaire consistant à intégrer pleinement ses pulsions instinctuelles. En ce sens, les rejeter serait une grave erreur car la férocité du tigre n'en serait que plus grande.

Précisons à ce titre que la psychanalyse moderne utilise un même référent symbolique, affirmant que le tigre représente dans les rêves « un foyer de tendances devenues complètement autonomes et sans cesse prêtes à nous assaillir à l'improviste et à nous déchiquter. Sa puissante nature féline incarne un ensemble de poussées instinctives dont la rencontre est aussi inévitable que dangereuse; cette nature est plus rusée, moins aveugle que celle du taureau, plus féroce que celle du chien sauvage, quoique également inadaptée. Ces instincts se montrent sous leur aspect le plus agressif parce que, refoulés dans la jungle, ils sont devenus complètement inhumains. Pourtant le tigre fascine; il est grand et puissant, même s'il n'a pas la dignité du lion. C'est un despote perfide qui ne connaît pas le pardon. Voir déambuler un tigre dans ses rêves signifie être dangereusement exposé à la bestialité de ses élans instinctifs. ».³⁸

mais en ressortit indemne en déclarant: « Mon Dieu a envoyé un ange, il a fermé la gueule des lions et ils ne m'ont pas fait de mal, parce que j'ai été trouvé innocent devant lui. » (Daniel VI, 23).

38- Aepli, Ernest, *Les Rêves et leur interprétation*, Paris, 1951.

LES CHAKRAS, SYMBOLISME ET MEDITATION

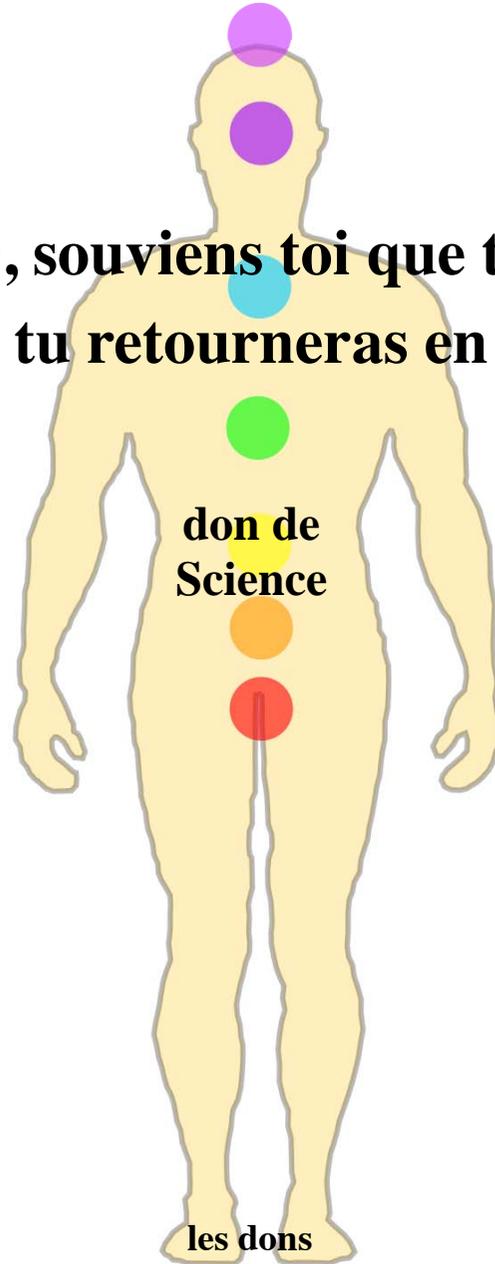
A ce sujet, la tradition orientale va plus loin encore en considérant que le caractère sauvage du tigre résulte du fait que certaines dimensions de l'être ont été niées ou rejetées loin de la conscience. Ce rejet serait donc la cause de la férocité du tigre, un animal traqué étant toujours plus dangereux qu'un animal évoluant librement. Or ceci est très important car il confirme la thèse que nous avons souvent évoquée: tout en l'homme est fondamentalement bon. C'est le rejet ou la négation d'un aspect de lui-même qui dénature cette dimension et la rend mauvaise. Nous invitons le lecteur à méditer sérieusement sur ce principe d'autant plus que le tigre, issu de ce processus, profitera tôt ou tard d'un moment d'inattention pour attaquer et dévorer la personnalité au même titre qu'une pulsion instinctuelle réprimée resurgira toujours à l'occasion d'un moment de faiblesse pour dominer celui qui l'a ainsi bestialisée.

Ajoutons enfin à propos du symbolisme du tigre que cet animal incarne dans le bouddhisme traditionnel l'effort spirituel nécessaire pour traverser la forêt de bambous, c'est-à-dire pour assumer son incarnation, tout en demeurant conforme à soi-même. En ce sens, le tigre s'oppose au dragon

Mercredi des Cendres et chakra solaire

exemple de méditation suivant ce que nous avons vu au cours des deux conférences

"Homme, souviens toi que tu es poussière
et que tu retourneras en poussière"



avarice

Pardonnez-nous nos offenses...

don de
Science

les larmes

la consolation

Heureux ceux qui pleurent car ils seront consolés

les vices

les demandes

les dons

les vertus

les béatitudes

une méditation

un outil pratique la couleur: Jaune

silence

chakra solaire

"vous devrez chasser vos démons... vous devrez porter le chandelier"

Manduquer les Ecritures

cendre

"Homme, souviens toi que tu es poussière

et que tu retourneras en poussière"